**Родительское собрание на тему: «Играй всегда, играй везде».**

**В дошкольной разновозрастной группе Козской средней школы.**

**Задачи:**

**-** снятие эмоционального напряжения участников, развитие сплочённости;

- побуждение родителей к активному взаимодействию в совместных играх и упражнениях;

- развитие коммуникативных навыков и творческих способностей.

**Ход собрания:**

**1. Игра-разминка «Перебежки».**

Предлагаю поиграть в игру «Перебежки».

Задание: поменяться местами тем:

- у кого дочери;

- у кого 2 детей;

- у кого сыновья;

- у кого карие глаза;

- кто любит мороженое;

- у кого есть веснушки;

- кто любит слушать музыку;

- кто хочет в отпуск.

**2.** **Мини-лекция «Роль игры в жизни дошкольника»**

**Воспитатель:** Игра является важным фактором в жизни ребёнка. Через игру взрослые передают ребёнку совокупность знаний, умений и навыков, систему исторических и общечеловеческих ценностей. Игра – это способ определения ребёнком своего места в мире людей и совершенствования своих возможностей.

По своей природе игра парадоксальна, она сочетает свободу, творчество, непринуждённость с жёстким требованием выполнять определённые правила. Именно подчинение правилам доставляет ребёнку главное наслаждение в игре. Немецкий учёный К. Бюлер определил игру как деятельность, сопровождаемую удовольствием и совершаемую ради него. Некоторые учёные называют игру «работой детей» из-за того значения, которое она имеет в развитии ребёнка.

У детей, как и у взрослых, есть свои проблемы. Они такие же сложные, как наши с вами. Игра – мощный ресурс, которым ребёнок располагает, чтобы по возможности совладать с этими проблемами, страхами, неясными порывами, психической и физической слабостью, неуверенностью в себе и в любви ближних.

Американский профессор Г. Л. Лэндрет утверждает, что ребёнок может самостоятельно справиться с любой психологической травмой. Главное условие для этого – не мешать ребёнку выразить свои переживания в игре. Обыграв травму, ребёнок изживает её, вырабатывает своего рода стратегию поведения в новом мире.

В последние годы дети стали меньше играть. Причина этого явления – недостаток времени, большая часть которого отводится в детских садах различным занятиям. Игра не приходит сама собой. Необходимо учить детей играть. Результаты социологического исследования свидетельствуют о том, что дети отдают предпочтение традиционным подвижным играм с правилами.

Дошкольный возраст справедливо назван самым благодатным периодом для формирования личности. Вот почему ни родителям, ни воспитателям не следует предаваться иллюзиям, что эти способности разовьются сами по себе, без помощи взрослых.

Неизвестный поэт писал:

Я пытался достичь сердца ребёнка словами,

Они часто проходили мимо него не услышанными.

Я пытался достичь его сердца книгами,

Он бросал на меня озадаченные взгляды.

В отчаянии я отвернулся от него.

«Как я могу пройти к сердцу этого ребёнка?» - закричал я.

Он прошептал мне на ухо

«Приди, - сказал он, - поиграй со мной».

Педагоги и психологи призывают взрослых «Играйте вместе – это оздоравливает взаимоотношения». В игре лучше всего создаётся безопасная обстановка для общения людей независимо от характера и возраста. Совместная весёлая игра может совершенно неожиданно перейти в наполненную ощущением праздника жизнь. Играя вместе, дети убеждаются в том, что у них надёжные тылы (понимающие и любящие родители). У детей появляется искреннее желание сотрудничать со взрослыми и ровесниками и рождается вера в то, что в этом мире существует определённый порядок, некие правила игры, благодаря которым многое в жизни становится возможным.

СОВЕТ РОДИТЕЛЯМ:

* Играя, мы общаемся с детьми на их территории. Вступая в мир детской игры, мы многому можем научиться сами и научить наших детей.

**Игра научит нас:**

- говорить с ребёнком на его языке;

- преодолевать чувство превосходства над ребёнком, свою авторитарную позицию (а значит, и свой эгоцентризм;

- оживлять в себе детские черты: непосредственность, искренность, свежесть эмоций;

- открывать для себя давно забытый способ обучения через подражание образцам, через эмоциональное чувствование, переживание;

- любить детей такими, какими они есть.

**Играя, мы можем научить детей:**

- смотреть на себя со стороны глазами других людей;

- предвидеть стратегию ролевого поведения;

- делать свои действия, свои желания, свои чувства понятными для играющих;

- стремиться к справедливости, преодолевать стремление не только доминировать, но и соглашаться, подчиняться в игре;

- доверять друг другу.

Обсуждение участниками вопросов:

- В какие игры играли с вами ваши родители?

- В какие игры вы играете с вашими детьми?

- Обучаете ли вы их своим любимым играм?

**Анкетирование «Игра в жизни вашего ребёнка».**

Уважаемые родители!

Пожалуйста, в каждом вопросе выберите и подчеркните нужный вариант ответа или напишите свой вариант.

**1**. Знаете ли Вы какие игрушки наиболее интересны вашему ребенку?

● Да

● Нет

● Перечислите несколько\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2**. Часто ли Ваш ребенок играет дома?

● Да

● Нет

● Свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3**. Вовлекает ли Вас в свою игру?

● Да

● Нет

● Иногда

**4**. В какие игры предпочитает играть Ваш ребенок дома?

● Настольные игры

● Подвижные игры

● Компьютерные игры

● Свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5**. Разрешаете ли Вы играть детям в какие то интересные для них игры в том случае, если они не нравятся Вам?

● Да, разрешаю

● Нет, не разрешаю

● Свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6**. На Ваш взгляд, каких игрушек, настольных игр недостаточно в группе?

Знакомлю родителей с играми, которые можно организовать с детьми.

**Игры на прогулке.**

«Дождик»

Взрослый рисует мелом на асфальте два круга-домика для себя и ребёнка. Если взрослый говорит «Солнышко», то они с ребёнком бегают, играют, веселятся возле домиков. При слове «Дождик» надо быстро забежать в домик, присесть на корточки.

«Отыщи шарик»

Взрослый закапывает в песок какой-либо маленький предмет и просит ребёнка найти его. Сначала следует закапывать предмет на глазах малыша, потом так, чтобы он не мог наблюдать за процессом закапывания.

**Игры в ванной комнате.**

«Поймай льдинку»

Взрослый опускает в миску с тёплой водой 5-10 небольших льдинок и говорит ребёнку «Смотри, что происходит: льдинки были большими, а стали маленькими. Давай их спасать». Ребёнок достаёт из воды льдинки и складывает их в отдельную посуду. После того, как все льдинки будут извлечены, взрослый может спросить: «Куда делись остальные льдинки, что с ними стало?». «Они растаяли и превратились в воду. Давай вместе сосчитаем, сколько льдинок не растаяло».

**«Расти-расти, цветочек»**

Чтобы ребёнок не боялся мыться под душем, можно предложить ему стать маленьким цветочком. Ребёнку объясняют, что все растения быстро растут, если на них капают капли тёплого дождя. «Цветочек» приседает на корточки, в это время на него начинает капать дождик, сначала на ноги и руки и только потом на шею и лицо. «Цветочек» медленно начинает расти и становится большим. Первоначально роль «цветочка» может сыграть и сам взрослый.

**Игры на кухне.**

«Сюрприз»

Взрослый насыпает заранее вымытую и просушенную крупу в глубокую миску и помещает туда же 1-2 маленькие игрушки или бумажные комочки. Ребёнок должен найти спрятанный в крупе предмет. Если малыш захочет, он тоже может спрятать предметы от взрослого.

«Маленький художник»

Предложить ребёнку нарисовать крупой различные картины (солнышко, домик, дорожку, цветок). Можно использовать различную крупу, причём каждую крупинку он должен взять и положить на контур, указанный взрослым, используя большой и указательный пальцы.

**Игры в дождливую погоду.**

«Сложи картинку»

Взрослый берёт несколько парных картинок. Одна из карточек каждой пары разрезается на 2-3 части. Ребёнку выдаются карточка-образец и разрезанная карточка. Он должен сложить целое изображение. Когда ребёнок освоит это задание, можно складывать картинку без образца. Чем старше ребёнок, тем на большее количество деталей можно разрезать картинку.

«Помоги зверюшкам»

Взрослый заранее готовит 3-4 игрушки или цветные картинки и такое же количество картонных квадратиков разного цвета. Разложив квадратики на столе, взрослый говорит, что зверюшки заблудились и ищут свои домики. Он просит ребёнка помочь зверюшкам. Маленьким детям сначала необходимо помочь сравнить цвет зверят с цветом их домиков. Для более старших детей можно усложнить задание, специально перепутав домики, и попросить исправить ошибку.

**2 часть.**

Провожу с родителями игру**«Веселись, детвора!»**

под музыку Т. Потапенко.

|  |  |
| --- | --- |
| **Слова песенки** | **Движения взрослых** |
| **1** | **2** |
| Веселись детвора, начинается игра!  Веселись детвора, начинается игра! | Идут по кругу, взявшись за руки |
| Как мяучит Кисонька – мяу, мяу, мяу. | Умывается кошечка. |
| А как лает Жученька – гав, гав, гав. | Руки-«лапки» перед грудью, повороты в стороны. |
| Как мычит Коровушка – му, му, му. | Показывают «рога». |
| А как Свинка хрюкает – хрю, хрю, хрю. | Показывают «пятачок» |
| Веселись детвора, продолжается игра!  Веселись детвора, продолжается игра! | Идут по кругу, взявшись за руки. |
| Как лягушки квакают – ква, ква, ква. | Пружинка, руки подняты вверх, ладонями вперёд. |
| А утята крякают – кря, кря, кря. | Показывают ладонями «клювики». |
| Воробьи чирикают – чик-чирик. | Машут руками, как крыльями. |
| По дорожкам прыгают–прыг, прыг, прыг. | Прыгают на месте. |

**Танец-игра «Бабушка и гуси»**

Под фонограмму песни «Два весёлых гуся» все участники исполняют танец в соответствии со словами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Слова** | **Действия родителей** |
| **1** | **2** |
| Мы попали с вами в деревню, а в деревне домики маленькие. | Поднимают руки над головой, соединив их, изображают «крышу». |
| В деревне все умеют играть на балалайке. | Изображают игру на балалайке, притопывая ногой. |
| Жили у бабуси два весёлых гуся. | Поочерёдно вытягивают вперёд правую, затем левую руку. |
| Умели гуси танцевать. | Кружение дробным шагом. |
| Испачкали гуси лапы; помыли их в луже. | Поглаживают поочерёдно правую и левую руки, затем встряхивают кистями рук, двигая их вправо и влево. |
| И спрятались в канавке. | Приседают, закрываясь ладонями. |
| Бабушка вышла во двор, нет гусей. Ходит, ищет, заглядывает под кустики, обходит вокруг дома, нет гусей. | Сидят тихо, не высовываясь из канавки. |
| Бабушка расстроилась и заплакала. Скажите: вам жалко бабушку? | Да! Выглядывают из канавки. Встают, кланяются. |
| Гуси радуются, что бабушка не плачет. | Танцуют русскую плясовую. |

**1. Игра - догонялка «Разноцветные хвостики»**

Организую игру, направленную на взаимодействие мамы и ребёнка и улучшения его пространственной ориентации.

Ход игры:

Мамы изображают котят, встают на четвереньки и привязывают сзади разноцветную ленточку-«хвостик». Дети изображают щенков, они догоняют мам-«котят», стараясь оторвать у них «хвостик». (Каждый ребёнок догоняет свою маму). Затем дети и мамы меняются ролями, игра продолжается.

**2. Игра на внимание «Антошка»**

Далее со всеми участниками проводится игра, направленная на развитие внимания и памяти.

Родители стоят в кругу, шагая на месте, произносят:

Антошка-картошка, костяная ножка.

Сам с вершок, голова с горшок.

Дети стоят внутри круга.

Затем все играющие поворачиваются спиной друг к другу, закрывают глаза, а воспитатель накрывает покрывалом одного ребёнка, который садится на корточки. По команде «Повернитесь!» играющие поворачиваются лицом в круг и открывают глаза. Воспитатель задаёт вопрос: «Кого не стало?». Играющие должны назвать имя ребёнка, спрятанного под покрывалом. После того как будет названо имя спрятанного ребёнка, можно спросить, во что он был одет, какого цвета шорты, футболка и так далее. (2-3 раза).

**3. Игра «Наш дом»**

В центре зала лежит большой обруч, а в нём – обручи поменьше (по количеству детей и мам). Звучит спокойная музыка.

Каждая пара берёт по одному обручу и относит его туда, где хотели бы устроить свой дом. Мама с ребёнком заходят в обруч, садятся, закрывают глаза и представляют, что это их дом. Все по очереди рассказывают, что у них за дом, на что он похож, где находится. Предлагаю каждой паре украсить свой домик. В это время к каждому обручу привязываю по клубку ниток и предлагаю соединить свой домик с любым другим домиком, как бы сходить в гости, потом – с большим обручем, который лежит в центре. Предлагаю украсить обруч в центре, положив в него что-то из своего домика.

Воспитатель: А в середину мы поставим свечку, чтобы дом был тёплым и живым. Большой дом состоит из множества разных кусочков, ведь каждый положил туда что-то своё, значит у всех нас есть один большой дом, где все могут жить вместе.

**4. Упражнение «Комплимент»**

Взрослые и дети стоят вокруг большого дома (обруча в центре зала) и , передавая свечу, говорят друг другу добрые слова, благодарят за отличную работу.

**5. Просмотр фоторгафий «Игры детей в группе».**

**6. Обсуждение вопросов по проведенному собранию.**