Дошкольная разновозрастная группа

муниципального общеобразовательного учреждения

Козская средняя школа

**«Народные подвижные игры, их значение в физическом и нравственном воспитании в работе с детьми дошкольного возраста»**

**Воспитатели:**

**Семенова Ольга Николаевна КузнецоваСветланаСергеевна**

**2020-2021 уч.год**

**ТЕМА:**

«Народные подвижные игры, их значение в физическом и нравственном воспитании в работе с детьми дошкольного возраста»

В соответствии с **ФГОС** в ДОУ ведущим видом деятельности является игровая. Статистика указывает на то, что индивидуальный подход необходимо осуществлять прежде всего через игру. Поэтому сегодня особенное внимание необходимо уделять правильной **организации подвижных игр.**

**Актуальность.**

Игра – непременный спутник детства. Игра, — говорил А.М. Горький, — путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить.

Народная игра – это одно из средств сохранения и передачи общечеловеческих ценностей и традиций народа. Посредством народной игры ребёнок входит в социум, осваивает нравственный, трудовой и эстетический опыт предыдущих поколений. Она связана с песней, плясками, потешками, загадками, сказками

Народные игры являются традиционным средством педагогики. В них отражается образ жизни народа, его быт, труд, обычаи. Участие в них формирует у участников представления о чести, смелости, мужестве, желание стать сильными, ловкими, выносливыми; способность проявлять смекалку, выдержку, выдумку, находчивость, волю, стремление к победе. Игры являются не только развлечением и забавой, но и приучают к труду, дисциплине, соблюдению правил, формируют умение контролировать свои действия, правильно и объективно оценивать поступки других, развивают чувство справедливости.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Собирались мальчишки и девчонки вечером на деревенской улице или за околицей, водили хороводы, пели песни, без устали бегали, играя в горелки, салочки, состязались в ловкости, играя в лапту. Зимой развлечения носили иной характер: устраивались катания с гор, игры в снежки; на лошадях катались по деревням с песнями и плясками. Для всех народных игр характерна любовь русского человека к веселью, удальству.

Русские народные игры для детей дошкольного возраста ценны в педагогическом отношении, оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают интерес к народному творчеству.

Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания дошкольников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине.

По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребёнка – дошкольника.

Воспитательное значение народных игр трудно переоценить, вот почему воспитатель должен уметь использовать их в учебно-воспитательном процессе. При организации и выборе игр необходимо учитывать многие факторы:

1. Возраст играющих.
2. Место для проведения игр.
3. Количество участников игры.
4. Наличие инвентаря для игр.

В большинство русских народных игр играют на свежем воздухе. Игры эти очень разнообразны, требуют много движения, находчивости, смекалки, дают массу всяких физических навыков и умений! Поэтому они отлично закаляют тело и душу. Такие игры не только полезны для здоровья, но и необходимы для воспитания смелости, ловкости, упорства в достижении цели, то есть для становления характера человека.

Актуальность нашей работы заключается в том, что в последние годы современные дошкольники отдают предпочтение компьютерным играм, занятиям с конструкторами, просмотру мультфильмов и другим малоподвижным видам деятельности. Народные игры почти исчезают сегодня из детства. Воспитателям дошкольных организаций надо помнить, что народные игры являются национальным богатством. Мы должны сохранить их в дошкольном детстве.

Трудно себе представить ребячью жизнь без игр, весёлых, шумных, нередко с песнями, считалками, загадками.

Весёлые игры – это наше детство. Все мы помним прятки, салочки, ловишки! Когда они возникли, кто придумал эти игры? Так же как сказки и песни, игры создал народ.

Многие народные игры мы применяем в своей практике. Играем с детьми во время прогулки, праздников, в свободное время, а также не исключаем народные игры в дни, когда музыкальные и физкультурные занятия. В такие дни подбирались игры

с менее активными действиями. Подвижные игры проводятся на улице во время прогулки, а в группе используем игры малой подвижности.

Наблюдая за детьми, мы замечаем, что они стали знать больше игр, возрос интерес к народным играм. Дошкольники стали с удовольствием играть в такие игры. Они стали выносливее, ловчее. При организации народных игр у детей развивается гибкость, быстрота, сила, а так же образное мышление, самостоятельность, в целом, укрепляется здоровье.

Мы заметили, что дети получают огромное удовольствие, играя в народные игры. Они активны, веселы, дружелюбны, готовы прийти в игре друг другу на помощь. Продолжая в дальнейшем эту работу, ребёнок будет постоянно совершенствовать свои навыки и умения.

Народные игры вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических и физических процессов, стимулирует переход детского организма к более высокой ступени развития. Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребенка. В народных играх много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы ребенка, развитию его мышления

и самостоятельности действий, а также в них много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор.

На современном этапе народные игры являются таким же важным и сильным фактором воздействия на личность ребенка, как воспитание и развитие детей в национальной традиционной культуре.

**Гипотеза:**

Незаслуженно забытые старые русские народные игры, в которые играли наши  дедушки и бабушки, могут быть не менее увлекательными, чем современные компьютерные игры.

**Цель:**

Сформировать и систематизировать знания и представления детей о культуре, традициях и обычаях русского народа через народные игры.

**Задачи:**

* Вызвать у детей интерес и желание играть в русские народные игры;
* Развивать двигательную активность детей: ловкость, силу, быстроту,

выносливость, пространственную ориентировку;

* Развивать память, творческое воображение, познавательную активность,

 фантазию;

* Воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки,

историю икультуру своего народа;

* Воспитывать смелость, честность, чувство коллективизма, взаимопомощи,

 умение  шутить, соревновательный задор, характер, чувство ответственности;

* Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта русского

 народа.

**Предполагаемый результат:**

**для воспитателей:**

* Воспитательное значение народных игр трудно переоценить, вот почему педагог должен уметь использовать их в учебно-воспитательном процессе.
* создание картотеки русских народных игр и считалок.

**для детей:**

* Такие игры не только полезны для здоровья, но и необходимы для воспитания смелости, ловкости, упорства в достижении цели, то есть для становления характера человека.

**Этапы** **работы:**

**1 этап—подготовительный ( сентябрь).**

**Цель:**

Изучение методической литературы по данной теме;

Сбор необходимой информации, подбор игр;

Написание плана работы.

**2 этап—формирующий (октябрь—август).**

**Цель:**      Познакомить детей с русскими народными подвижными играми, разучить

считалки, пробудить в детской душе интерес к истории и культуре страны.

**Задачи:**

1.Познакомить детей с русскими народными подвижными играми и обучить

правилам игры в них;

2.Развивать коммуникативные, двигательные навыки и умения через подвижные

игры;

3.Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному

 творчеству, обычаям, традициям, к народным играм;

4.Укреплять здоровье детей.

**Формы** **работы.**

В работе с детьми были использованы тематические беседы. С детьми в свободноевремя и на прогулках были разучены такие народные игры, как « Горелки», « Жмурки», «Краски», « Фанты », «Садовник», « Прятки».

Наряду с занятиями, в дошкольной группе совместно с музыкальным работником, регулярно проводятся  народные

праздники и развлечения: « Осенний праздник»,  спортивное  развлечение  «Мама, папа, я – спортивная семья», « 23 февраля»,  « Масленица».

Также была проведена работа с родителями, анкетирование на тему «Приобщение детей к народной игровой культуре». Для родителей были разработаны консультации на темы: «Использование русских народных игр в детском саду», « Особенности подвижных  народных игр», проводились беседы, совместные развлечения, праздники.

**3 этап—заключительный (август-сентябрь).**

**Цель:** анализ и подведение итогов работы.

**Результативность** **работы.**

Наблюдая за детьми, мы увидели, что играя в русские народные игры, дети не имеют

понятия, что это старинная русская народная игра (например, «Ручеек»,«Колечко»,«Каравай»), откуда взялись эти игры, что в такие игры

 могли играть их бабушки и дедушки. Современным детям, которые привыкли к

современным технологиям, например: телефоны, компьютеры, электронные игрушки

и т.д., вообще очень трудно дается осознание того, что в прежние времена, люди могли

обходиться без всего этого. В ходе работы, мы много беседовали о том, как жили люди

 в  прежние времена, много играли в русские народные игры, и по истечении времени,  мы можем сделать вывод о том,  что у детей сформировались

представления о жизни,  традициях, обычаях, культуре русского народа. У детей появился

 интерес к русским народным играм и творчеству в целом, дети стали сами просить

 поиграть  в русские народные игры и даже сами организовывать их.

**Заключение.**

Приобщение детей к народной культуре в современном обществе — это очень важный аспект в развитии подрастающего поколения.

В связи с тем, что в составе нашей дошкольной разновозрастной группы есть дети разных национальностей, наша работа по теме «Народные подвижные игры, их значение в физическом и нравственном воспитании в работе с детьми дошкольного возраста» продолжится в следующем направлении: « Изучение и разучивание с детьми Народных игр Кавказа».

Представляется совершенно бесспорным, что в современной ситуации

одним из  путей является познание традиционной культуры своего  народа,

 изучение и признание культуры других народов, бережное отношение

к ним, достижение общих корней в национальной культуре разных народов

**Перспективный** **план**

**« Народные подвижные игры, их значение в физическом и нравственном воспитании дошкольников»**

**Октябрь.**Анкетирование родителей и опрос детей. - «Подвижные игры и их место в вашей жизни»

**Игры:**

**Сентябрь:** «Огородник», « Селезень» «Чурилки», «Перстень»,«Барин», [«Горячий картофель»](http://supercook.ru/), [«Камень, ножницы, бумага»](http://supercook.ru/), «[Шапка-невидимка»](http://supercook.ru/), «[Пол, нос, потолок»](http://supercook.ru/), «[Удочка»](http://supercook.ru/)

**Октябрь: «**У медведя во бору», « Подкиды», «Море волнуется», «Угадай, кто зовёт?», «Круги», «Дедушка», «Баба-Яга» (2), «Догони свою пару», «Курочки», «Кострома»

**Ноябрь. «**Гуси—лебеди», «Выбей мяч из круга», «Кошка и мышка»

**Декабрь. «**Стадо», «Бабка Ёжка», «Золотые ворота», «Льдинка», «Волк и овцы»

**Январь. «**Перебежки», « Мороз красный нос», «Жмурки».

**Февраль. «**Казаки—разбойники», «Мячик кверху», «Прятки».

**Март. «**Платок», «Лиса и куры», «Горелки»,  «Мельница», «Ворон», «Грачи летят», «Молчанка»

**Апрель. «**Краски», « Аисты и лягушки», «Гори, гори ясно»,«Жаворонок», «Золото», «Ерыкалище»

.**Май.** «Дедушка Мазай»,«Вор – воробей», «Катай каравай», «Аисты и лягушки», «Кострома»(2)

**Июнь** «Пчелы», «Дятел», «Заря – Заряница», «Обеги круг», «Огуречик», «Две тетери», «У тетушки Натальи», «Скок - поскок», «[Иван-косарь и звери](http://folkgame.ru/archives/370)», «Березка»

**Июль** «Колечко», «Ворон (2)», «Солнце», «Теремок», «Сова», «Баба - Яга», «Угадай, кто зовёт?», «Сороконожка», «Медведь», «Ловушка»

**Август** «У бабушки Маланьи», «Шатёр», «Удар по веревочке», «Зайки», «Яша», « Догони соперника», «Салки – не попади в болото», «Второй лишний», « Не попадись», «[Юла»](http://supercook.ru/)

**Литература:**

   Программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – синтез, 2014. – 368с.

 Детские народные подвижные игры: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей /Сост. А.Н. Кенеман, Т.И. Осокина – 2 –е изд., дораб. – М.: Просвещение; Владос, 1995. – 224с.

  Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. — 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2007. – 144с.

  Ветрова В.В. Ладушки, ладушки…(Игры для детей и родителей). – М.: Знание,1995. – 288с.

 С чего начинается Родина? ( Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. — М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192с.

  Лялина Л.А. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2008 — 96с.

  Г.А. Лапшина « Календарные и народные праздники в детском саду»,

  Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»

Интернет ресурсы