****

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу технология для 4 класса на 2021-2022 учебный год состав на основе следующих нормативных документов

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598

4. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (ФГОС О у/о), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599;

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254" (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645)

• 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"рамма начального общего образования

* Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Козской СОШ, составленная на основе ФГОС НОО
* Авторская программа « Технология 1-4 классы.» Е. А. Лутцевой( «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана – Граф, 2018г, 80 с.)
* Методические письма о преподавании учебных предметов в начальных классах общеобразовательных учреждений Ярославской области в 2020-2021 г

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом: УМК «Начальная школа ХХI века»:

**1.Технология:** Ступеньки к мастерству: 4 кл.: учебное пособие для учащихся общеобра­зовательных школ / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.; Вентана-Граф, 2018г

**2.Технология:** учимся мастерству: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобра­зовательных учреждений / Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2019гИнтернет-сайты. Цифровые образовательные ресурсы для начальных классов.

• 1.Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok

• 2.Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php

• 3.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы:

• 4.Учитель портал: http://www.uchportal.ru

• 5.Видеоуроки по основным предметам школьной программы: http://inerneturok.ru

• 6.Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: http://pedsovet.su

• 7.Азбука в картинках и стихах для учеников 1-го класса

• сайт ресурса: bomoonlight.ru/azbuka

• 8.Сайт "Самоучка" Математика, Письмо и Чтение, Развивающие игры.

• сайт ресурса: samouchka.com.ua

• 9."Отличник" Тренажёр решения заданий по математике и русскому языку.

• сайт ресурса: www.otlichnyk.ru

• 10."Знайка" Задания для обучающихся начальных классов.

• сайт ресурса: www.otlichnyk.ru/znayka

• 11.Копилка детских ресурсов сайты ресурсов: beautiful-all.narod.ru/deti/deti.html, www.kinder.ru

• 12.Детский портал «Солнышко» сайт ресурса: solnet.ee

• Обучение и воспитание - важные компоненты образовательного процесса, они дополняют друг друга и служат единой цели: целостному развитию личности школьника. Воспитывающим потенциалом должен обладать каждый предмет, в связи с чем урок по любой дисциплине должен стать не просто формой организации учебного процесса, но и обладать определённым воспитательным потенциалом. Урок обладает уникальными возможностями влиять на становление очень многих качеств личности. Воспитательный потенциал урока технология- этоВ начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося

**Целью курса**является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

* + развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основтворческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
  + формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
  + формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
  + овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
  + использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
  + развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
  + воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать ихв интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

«Изобразительное искусство»дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

«Математика» — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

«Окружающий мир» — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

«Родной язык» — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

«Литературное чтение» — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для **самореализации личности.** Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом*.*

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение технологии в 4 классе в учебном плане школы отводится 1 час в неделю, 34 часа в год

**4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного предмета**

**1-4 классы**

**Личностными**результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными**результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными**результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Планируемые результаты обучения в 4 классе.**

***Личностные результаты***

*Оценивать* поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, *соот­носить* их с общепринятыми нормами и ценностями.

*Описывать* свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий де­коративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

*Принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

*Понимать* необходимость бережного отношения к результатам труда людей; *уважать* людей труда.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные универсальные учебные действия***

Самостоятельно *формулировать цель* урока после предварительного обсуждения.

С помощью учителя *анализировать* предложенное задание, *отделять* известное от неизвестного.

Совместно с учителем *выявлять и формулировать* учебную проблему.

Самостоятельно *выполнять* пробные поисковые действия (упражнения), *отбирать* оптимальное решение проблемы (задачи).

*Предлагать* конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдель­ных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

Самостоятельно *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материа­лы и инструменты.

*Выполнять* задание по коллективно составленному плану, *сверять* с ним свои дейст­вия.

*Осуществлять* текущий и итоговый контроль выполненной работы, *проверять* моде­ли в действии, *вносить* необходимые конструктивные доработки.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Искать и отбирать* необходимую информацию для решения учебной задачи в учеб­нике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет.

*Приобретать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений ма­териалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

*Перерабатывать* полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; *определять* причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, исполь­зовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач.

*Делать выводы* на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

*Высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать.

*Слушать* других, уважительно *относиться* к их мнениям, пытаться *договариваться.*

*Сотрудничать,* выполняя различные роли в группе, при совместном решении пробле­мы (задачи).

***Предметные результаты***

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, са­мообслуживание***

*Иметь представление:*

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и ис­кусства {в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Организовывать и выполнять* свою художественно-практическую деятельность в со­ответствии с собственным замыслом.

*Использовать* знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изо­бразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой дея­тельности.

*Бережно относиться* и защищать природу и материальный мир.

Безопасно *пользоваться* бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компью­тером).

*Выполнять* простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

***2.Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

*Называть* наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

Последовательно *читать и выполнять* разметку развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов.

*Читать и выполнять* основные линии чертежа (осевая и центровая).

*Соблюдать* правила безопасной работы канцелярским ножом.

*Выполнять* петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

*Называть* несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

*-* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;

- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;

- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

- художественных техниках (в рамках изученного). *Читать* простейший чертёж (эскиз) развёрток.

*Выполнять* разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов.

*Подбирать и обосновывать* наиболее рациональные технологические приёмы изго­товления изделий.

*Выполнять* рицовку.

*Оформлять* изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами.

*Находить и использовать* дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**3.*Конструирование и моделирование***

*Приводить примеры* простейших способов достижения прочности конструкций.

*Конструировать и моделировать* изделия из разных материалов по заданным деко­ративно-художественным условиям.

*Изменять* конструкцию изделия по заданным условиям.

*Выбирать* способ соединения и соединительный материал в зависимости от требова­ний конструкции.

***4.Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)***

*Иметь представление* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Называть* основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначе­ние.

С *помощью учителя:*

*• создавать* небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображе­ний на экране компьютера;

• *оформлять* текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

• *работать* с доступной информацией;

• *работать* в программах Word, PowerPoint.

**6.Содержание программы. 4 класс**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

*1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

*2. Из истории технологии.*

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духов-

ной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историче­ском развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самооб­служивание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных

основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего пе­риода обучения.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы** культуры **труда, самообслуживание**

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, ин­формационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизне­деятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — ис­пользование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние совре­менных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причи­ны и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенно­стей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безо­пасного пользования бытовыми приборами.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стек­лоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окру­жающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художествен­ных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в со­временной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удоб­ства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**3. Конструирование и моделирование**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических про­блем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (эколо-гичность, безопасность, эргономичность и др.).

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в раз­ных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. По­иск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объ­ектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoint.*

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

• элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании обще­человеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, ком­фортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

• соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изде­лия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с вы­двинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

• достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измере­ний, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на ри­сунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроиз­ведению и конструированию объектов;

• умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

• овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, про­гнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осу­ществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельно­сти своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

• умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в ра­бочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

• развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолю­бия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Учебная тема*** |  | **Характеристика деятельности учащихся** | |
| **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание** | | | |
| Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека  Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда  Тема 3. Природа в художест­венно-практической деятельно­сти человека  Тема 4. Природа и техническая среда  Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание |  | *Под руководством учителя:*  — коллективно *разрабатывать* несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.  *Самостоятельно:*  — *проводить* доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;  — *анализировать* доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;  — *искать, отбирать* и *использовать* необходимую информацию для выполнения предложенного задания;  — *планировать* предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;  — *организовывать* свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;  — *искать* наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;  — *оценивать* результат своей деятельности;  — *обобщать* то новое, что освоено | |
| 4ч |
| 4ч |
| 8ч |
|  |
|  |
|  |
| 8ч |
| **Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты** | | | |  |  |
| Тема 1. Материалы, их свойст­ва, происхождение и использо­вание человеком  Тема 2. Инструменты и приспособления для обработ­ки материалов  Тема 3. Общее представление о технологическом процессе  Тема 4. Технологические опе­рации ручной обработки мате­риалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)  Тема 5. Графические изобра­жения в технике и технологии | 2ч | *Самостоятельно*:  — *проводить* доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности;  — *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;  — *осуществлять* доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;  — *анализировать* и *читать* изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);  — *создавать* мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;  — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  — *планировать* собственную практическую деятельность;  — *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;  — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;  — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;  — *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;  — *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности |
| 2ч |
| 4ч |
|  |
| 4ч |
|  |
| 4ч |
|  |
| **Раздел 3. Конструирование и моделирование** | | | |  |  |
| Тема 1. Изделие и его конст­рукция  Тема 2. Элементарные пред­ставления о конструкции  Тема 3. Конструирование и мо­делирование несложных объек­тов | 2ч | *Самостоятельно:*  — *характеризовать* основные требования к конструкции изделия;  — *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);  — *конструировать* объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;  — *проектировать* изделия;  — при необходимости *корректировать* конструкцию и технологию её изготовления;  — *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;  — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;  — *осуществлятьсамоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;  — *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности |
| 2ч |
| 6ч |
|  |
| **Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)** | | | |  |  |
| Тема 1. Компьютерное письмо  Тема 2. Создание презентаций | 6ч | *Самостоятельно:*  — *наблюдать* образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  *С помощью учителя:*  — *исследовать(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;  — *наблюдать* и *использовать* материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;  — *проектировать* информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;  — *искать*, *отбирать* и *использовать* необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);  — *отбирать* наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;  — *осуществлятьсамоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;  — *обобщать* (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке |
|  |
|  |
|  |
| 8ч |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**8. Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| **Материально-техническое оснащение по ФГОС** | **Имеется в наличии** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | |
| Лутцева Е.А. Технология: программа: 1-4 классы. - М.: Вентана-Граф, 2012г.  Лутцева Е.А. Технология. Учебник. - М.: Вентана-Граф, 2011г.  Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учимся мастерству. Рабочая тетрадь. - М.: Вентана-Граф, 2011г. | Имеется в наличии |
| **Печатные пособия** | |
| Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы) в соответствии с основными требованиями программы обучения.  Карточки с заданиями для 1- 4 классов | Имеется в наличии |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | |
| Мультимедийные презентации по темам курса  Цифровые информационные инструменты и источники (по основным темам программы): электронные справочные и учебные пособия (изучение процесса движения, работы; геометрическое конструирование и моделирование и др.) | Имеется в наличии |
| **Технические средства обучения** | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц  Магнитная доска  Экспозиционный экран  Интерактивная доска  Персональный компьютер  Сканер, принтер, ксерокс | Имеется в наличии |
| **Оборудование класса** | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский с тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий | Имеется в наличии |
| **Игры** | |
| Настольные развивающие игры.  Конструкторы.  Электронные игры развивающего характера | Имеется в наличии |

**Специфическое сопровождение (оборудование)**

- индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;

- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножни­цы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для ра­боты с проволокой;

- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержани­ем: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цвет­ной, гофрированный), ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, кан­ва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пла­стилин или пластика, соленое тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».

Интернет-ресурсы:   
<http://stranamasterov.ru/>  
<http://murzilka.org/>  
<http://www.solnet.ee/>

[**УМК "Начальная школа  ХХI века"**](http://vgf.ru/tabid/58/Default.aspx)

***6. Поурочно-тематическое планирование по технологии в 4 классе***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата план*** | ***По факту*** | ***Тема урока*** | ***Тип***  ***урока[[1]](#footnote-1)*** | ***Характеристика деятельности***  ***учащегося*** | ***Планируемые***  ***результаты*** | | | ***Текущий контроль*** | ***Д/З*** |
|  |  | ***Предметные***  ***результаты*** | ***Метапредметные результаты*** | ***Личностные***  ***результаты*** |  |
|  | | | | | | | | | | |
| 1 | 02.09 |  | Современноепроизводство. Летняяшапочка. | Урок  прак­тикум | Рассмотреть рисунки лет­них шапочек. Рассказы­вать о назначении изде­лия. Разработать вариант изделия по алгоритму. Выполнить проект «Лет­няя шапочка» по готовой или по самостоятельно построенной выкройке. Оценитьсобственнуюра­боту и работуодноклас-  с­ников. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Совместно с учи­телем выявляет и фор­мулирует учебную про­блему. Осуществляет те­кущий и итоговый кон­троль выполненной рабо­ты, проверяет модели в действии, вносит необхо­димые конструктивные доработки. | Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека- мастера. Приниматьдругиемнения и выска­зывания, уважительноотноситься к ним. |  | Р/т с. 3,  задание 1 |
| 2 | 09.09 |  | Чеканка.Панно в технике чеканки. | Урок  практикум | Рассмотреть образцы панно в технике чеканки. Нарисовать сюжет для панно. Подготовить шаб­лон по эскизу. Выбрать готовый сюжет или свой собственный и выполнить панно в технике чеканки. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Перерабатывает полученную информа­цию: сравнивает и клас­сифицирует факты и яв­ления. Делает выводы на основе обобщения полу­ченных знаний и освоен­ных умений. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их общепринятыми нормами и ценностями. Описывать свои чувства и ощущения от наблю­даемых явлений, со­бытий, изделий декора­тивно-прикладного ха­рактера, |  | Р/т с. 5, задание 2 |
| 3 | 16.09 |  | Электрифицированнаяигрушка. Условные обозначения | Урок  прак­  тикум | Выяснить, как работает электрифицированная игрушка. Рассмотреть схемы электромотора и электрической сети. На­зывать части двигателя автомобиля. Нарисовать условныеобозначения (батарейка, проводник, выключатель, лампочка, электрозвонок). Сравни­ватьсхемы, находитьот­личия. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности | Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выска­зывает свою точку зрения и пытается её обосновы­вать и аргументировать. | Положительно отно­ситься к труду людей ремесленных профес­сий. Воспитание и раз­витие внимательного и доброжелательного от­ношения к сверстникам. |  | Р/т с. 6,  задание 3 |
| 4 | 23.09 |  | Изготовление модели телефона. Устройство простейшей модели телефона | Урок-  исследование | Рассмотреть устройство простейшей модели те­лефона. Определить, из чего изготовлены детали. Определить опытным пу­тем, как закрепить нить внутри стаканчиков. Изго­товить модель. Прове­рить модель в действии. Проанализировать каче­ство связи в зависимости от натяжения нити. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Отби­рает наиболее подходя­щие для выполнения за­дания материалы и инст­рументы. Слушает дру­гих, уважительно отно­сится к их мнениям, пы­тается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Принимать другие мне­ния и высказывания; уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  | Р/т с. 7-9, задание 5 |
| 5 | 30.09 |  | Модель современного предприятия.  Текущая документация. | Урок-  прак­  тикум | Продумать технологию изготовления. Подобрать необходимые материалы и инструменты. Запол­нить таблицу «Технология выполнения проекта из­делия». Выполнить про­ект. Защитить проект по плану. Краткораскрытьосновныепунктыплана. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находит, ана­лизирует и отбирает не­обходимую информацию, планирует действия. Про­гнозируетрезультатсоб­ственной и коллективнойдея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Осу­ществляет текущий, и ито­говый контроль выпол­ненной работы, проверя­ет модели в действии, вносит необходимые кон­структивные доработки. | Понимать исторические традиции ремесел. Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Понимать необхо­димость бережного от­ношения к результатам труда людей; уважать людей труда. |  | Р/т с. 11 № 3 |
| 6 | 07.10 |  | Исследование полиэтилена, поролона, других материалов. Практическая работа. Изделие из вторсырья. | Урок - прак­тикум | Анализирует, какие дета­ли необходимы для оформления изделия.  Готовит поделку по об­разцу или по собственно­му замыслу. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Находит и ис­правляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Реали­зовываетсобственныезамыслы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно отбирает наиболее под­ходящие для выполнения задания материалы и ин­струменты. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. | Уважительно относиться к чужому мнению. Уме­ние участвовать в диа­логе, сотрудничать в паре. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  | Р/т с. С. 15 задание 11 |
| 7  8 | 14.10  10.11 |  | Изделие из перчатки «Зайчик».  Макет гостиной.Выполнение проекта «Интерьер» | Урок - прак­тикум | Изготовить изделие, вос­пользовавшись схемой или инструкционной кар­той. Оформить изделие при помощи пуговиц или вышивки. Элементы кон­струирования моделей, отделка петельной строч­кой и еёвариантами (тамбур, петлявприкреп, ёлочки и др.), крестооб­разной строчкой. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности | Выполняет задание по коллективно составлен­ному плану, сверяет с ним свои действия. Осу­ществляет текущий и ито­говый контроль выпол­ненной работы, проверя­ет модели в действии, вносит необходимые кон­структивные доработки. | Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия результатов трудо­вой деятельности человека-мастера. Участво­вать в диалоге, выска­зывать свое мнение. Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы |  | Р/т с. 20, задание 9 |
| 9 10 | 18.11  25.11 |  | Макет городского дома. Зскиз. Выбор материалов  Коллективный проект « Городская улица» | Комбинирванныйурок | Проведение исследо­вательских работ: вы­явление существо­вавших ранее промы­слов и ремёсел в близлежащих облас­тях и населённых пунктах. Составление тематического натюр­морта из бытовых предметов. Передача в натюрморте смы­словой зависимости между предметами и их принадлежности конкретному народу. Выполнениенабро­сков и зарисовок с предметовразнойформы. | Составление компо­зиции натюрморта. Выполнение работы цветными каранда­шами. Передача объ­ема предмета при на­ложении одного слоя на другой. Объяснять, чем обусловлен вы­бор мастером мате­риала, формы и деко­ративного украшения - предмета. Создаватькомпозициипомоти­вамнародногодеко­ративно-прикладногопромысла. | Эмоциональная от­зывчивость и культура восприятия произве­дений профессио­нального и народного искусства. Нравствен­ные и эстетические чувства; любовь к на­родной природе, сво­ему народу, к много­национальной культу­ре. | Развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмо­ционально- чувственного воспри­ятия окружающего мира природы и про­изведений искусства. Пробуждение и обо­гащениечувствре­бенка, сенсорныхспособностейдетей. |  | Р/т с. 24, задание 11 |
|  | | | | | | | | | | |
| 11 | 02.12 |  | Изделие«сюрпризница».Технологическая документация,, выкройка, сборка. | Урок-  иссле-  дова-  ние | Изготовить сюрпризницу, используя схему- выкройку и инструкцион­ную карту. Описатькон­струкциюсюрпризницы. Проанализировать осо­бенности конструкции из­делия, особенности от­делки. Разметка основы из ткани. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Решает задачи по моделированию, воспро- ' изведению и конструиро­ванию объектов. Реали­зовываетреальныесоб­ственныезамыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия объектов, иллюст­раций. Сотрудничать в малых группах, положи­тельно относиться к труду людей ремеслен­ных профессий. |  | Р/т с. 26-27, задание 13 |
| 12 | 09.12 |  | Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. | Урок-  прак­  тикум | Рассматривать и анали­зировать графическую техническую документа­цию: чертеж, технический рисунок, эскиз. Решать задачи на создание адек­ватного образа упаковки. Выбирать и обосновывать наилучший вариант. Представлять его на эс­кизе или чертеже. Офор­мить инструкционную карту изделия. Практиче­скиреализовыватьпроект. | Решает задачи на конст­руирование «в уме»..Кон­струируетфутляр - упа­ковку для подарка на ос­нове новых технологий работы. Выполняет рабо­ту с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовываетре­альныесобственныеза­мыслы. | Моделирует, прогнозиру­ет действия, необходи­мые для выполнения практической работы. Планирует умственные и практические действия. Анализирует и оценивает полученные результаты. Предлагает конструктор-ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Сотрудничать в со­вместном решении про­блемы, искать нужную информацию, перераба­тывать ее. Приниматьдругиемнения и выска­зывания, уважительноотноситься к ним. |  | Р/т с. 29-30, задание14 |
| 13 | 16.12 |  | Коллективная работа. Технологическая карта для упаковки. Защитапроекта. | Урок-  прак­  тикум | Рассматривать и анали­зировать графическую техническую документа­цию: чертеж, технический рисунок, эскиз. Решать задачи на создание адек­ватного образа упаковки. Выбирать и обосновывать наилучший вариант. Представлять его на эс­кизе или чертеже. Офор­мить инструкционную карту изделия. Практиче­скиреализовыватьпроект. | Решает задачи на конст­руирование «в уме».Кон­струирует футляр - упа­ковку для подарка на ос­нове новых технологий работы. Выполняет рабо­ту с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самокон­троль.Реализовываетре­альныесобственныеза­мыслы. | Моделирует, прогнозиру­ет действия, необходи­мые для выполнения практической работы. Планирует умственные и практические действия. Анализирует и оценивает полученные результаты. Предлагает конструктор-ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мне­ние. Сотрудничать в со­вместном решении про­блемы, искать нужную информацию, перераба­тывать ее. Приниматьдругиемнения и выска­зывания, уважительноотноситься к ним. |  | закончитьработу |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | 23.12 |  | Новогодняя мастерская. «Ёлочная подвеска»Изготовление новогодних украшений . | Урок-  прак­  тикум | Изготовить елочную под­веску, следуя инструкци­онной карте. Читать, слу­шать учебную информа­цию и инструкции. Произ­водить оценку и выбор правильных ответов в соответствии с задания­ми. Выполнятьчертежно­графическиеработы. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Осуществляет объ­ективный самоконтроль и оценку собственной дея­тельности и деятельности своих товарищей. | Планирует умственные и практические действия, оптимальную последова­тельность операций. Проявляет терпение, ста­рательность, добросове­стное отношение, акку­ратность, усидчивость, соблюдает культуру тру­да. Производит контроль и оценку результатов работы. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Приниматьдругиемне­ния и высказывания, уважительноотноситься к ним. |  | Р/т с. 50 задание 23 |
| 15 | 13.01 |  | Новогодняя мастерская. Гирлянда «Дракон». | Урок-  прак-  тикум | Склеить детали головы. Приклеить вставку для рта! Оформить голову дракона. Изготовить де­тали хвоста. Собратьзвеньяхвостанаобщуюнить. Оформитьизделие. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находит, ана­лизирует и отбирает не­обходимую информацию, планирует действия. Про­гнозируетрезультатсоб­ственной и коллективнойтехнологическойдея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Пере­рабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Слушаетдру­гих, уважительноотно­сится к ихмнениям, пы­таетсядоговариваться. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. | . | Р/т с. 52-54, задание 24 |
| 16 | 27.01 |  | Изготовление по образцу или собственному замыслу «Ёлочная игрушка» | Урок-  вы­  ставка | Раскрасить фигуры сме­сью гуаши и клея ПВА. Защитить свой проект: рассказать, что понрави­лось в работе, какие.трудности преодолева­лись. Рассматривать и анализировать экспонаты выставки. Делать краткие сообщения (для родите­лей и других посетителей выставки) об отдельных работах. Производитьоценкудостижений. | Рассматривает и анали­зирует экспонаты выстав­ки. Делает краткие сооб­щения (для родителей и других посетителей вы­ставки) об отдельных ра­ботах. Обменивается впечатлениями об экспо­натах выставки и учебных достижениях. Реализовы­вает реальные собствен­ные замыслы. | Воспринимает, анализи­рует информацию, со­держащуюся в экспонатах выставки. Вступает в об­щение, соблюдая прави­ла общения, выражает свою точку зрения, слу­шает другого. Аргументи­рованно высказывает свое мнение, вниматель­но и доброжелательно слушает мнение товари­щей и гостей выставки. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных • ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Приниматьдругиемне­ния и высказывания, уважительноотноситься к ним. |  | Р/т с. 57, задание 26 |
| 17 | 20.01 |  | Изготовление игрушки «Клоун». | Урок-  прак­  тикум | Выбрать вариант отделки по своему усмотрению. Изготовить девять кол­пачков заданного радиу­са. Изготовить детали головы клоуна. Собрать голову и прикрепить ее к нитке. Собратьизделиепоинструкции. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Предлагает конст­рукторско-  технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изго­товления изделий из чис­ла освоенных. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним" Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  | Р/т с. 55-57, задание 25 |
|  | | | | | | | | | | |
| 18 | 03.02 |  | Живой подарок. Посадка луковичного или клубневого растения | Урок-  прак­  тикум | Изучить сетку дневника наблюдений за выращи­ванием. Заполнять днев­ник наблюдений по мере роста растения. Выпол­нитьколлективныйин­формационныйпроект: плакат «Берегитеприроду!» | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. Прогно­зирует результат собст­венной технологической деятельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. | Пр/р | Вестинаблюдения |
| 19 | 10.02 |  | Средства передвижения Дизайн-проект в области техники. | Урок-  иссле-  дова-  ние | Выполнять коллективный дизайнерский проект в области техники. Выби­рать средство передви­жения. Объединиться в творческие группы. Рас­пределить специально­сти. Изучить требования к новой машине. Разраба­тывать проект и техноло­гическую документацию. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Делает выводы на основе обоб­щения полученных зна­ний и освоенных умений. | Сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду лю­дей ремесленных про­фессий. Объяснять, свои чувства и ощущенияотвосприятиярезультатовтрудовойдеятельностичелов'ека-мастера. |  | Р/т с. 14-16, закончить работу |
| 20 | 17.02 |  | Дизайн-проект в области интерьера. Макетмебели. | Урок-  прак-  тикум | Рассмотреть макеты предметов интерьера. Обсудить, какие материа­лы подойдут для изготов­ления изделия, учитывая их конструктивные осо­бенности. Сформулиро­ватьтребования в конст­рукцииизделия с учетомихназначения. | Анализирует устройство и назначения изделия. Оп­ределяет необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­няет их для решения практических задач. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно выполняет пробные поис­ковые действия(упраж­нения), отбирает опти­мальное решение про­блемы (задачи). | Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Умение участ­вовать в диалоге, вы­сказывать свое мнение. Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы, искать нужную ин­формацию, перераба­тывать ее. |  | Р/т с. 33, задание 16 |
| 21 | 24.02 |  | Гостиная. Коллективная работа. Урок 1. Идея. Технологическоезадание. Эскиз. | Урок-  прак-  тикум | Анализировать дизайнер­ские задачи при плани­ровке гостиной. Сделать экономическое обоснова­ние проекта. Заполнить инструкционную карту изготовления макета ин­терьера. Защититьгото­выйпроектпоплану. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выпол­няет задание по коллек­тивно составленному плану, сверяет с ним свои действия. | Соотносить информа­цию с имеющимися зна­ниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге. Сотрудни­чать в совместном ре­шении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. |  | Р/т с. 34, задание 17 |
| 22 |  |  | Гостиная. Коллективная работа. Урок 2. Идея. Технологическое задание. Изготовление здания по эскизу. | Урок-  прак-  тикум | Анализировать дизайнер­ские задачи при плани­ровке гостиной. Сделать экономическое обоснова­ние проекта. Заполнить инструкционную карту изготовления макета ин­терьера. Защититьгото­выйпроектпоплану. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выпол­няет задание по коллек­тивно составленному плану, сверяет с ним свои действия. | Соотносить информа­цию с имеющимися зна­ниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге. Сотрудни­чать в совместном ре­шении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. |  | Р/т с. 34, задание 17 |
| 23 | 03.03 |  | Силуэтная кукла. Модель «Кукпаизгольфа (куклабессуставная)». | Урок-  прак-  тикум | Выполнить проект «Ди­зайн в одежде». Рассмот­реть варианты конструк­ции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Создает неслож­ные конструкции из раз­ных материалов: иссле­дует конструктивные осо­бенности объектов, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Выполняет зада­ние по коллективно со­ставленному плану, све­ряет с ним свои действия. | Сотрудни­чать в совместном ре­шении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от воспри­ятия результатов трудо­вой деятельности человека-мастера. |  | Р/т с. 37, задание 18 |
| 24 | 10.03 |  | «Дом моделей». Дизайн-проект. Эскиз костюма | Урок-  прак-  тикум | Выполнить проект «Ди­зайн в одежде». Рассмот­реть варианты конструк­ции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозируетрезультатсоб­ственнойдея­тельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Дела­ет выводы на основе обобщения полученных з.наний и освоенных уме­ний. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; |  | Р/т с. 41, задание 19 |
| 25 | 17.03 |  | Изготовление Куклы из пластилина по образцу или собственному замыслу | Урок-  прак-  тикум | Разработать дизайнер­ский проект прически, одежды, аксессуаров. По­добрать пластилин соот­ветствующего цвета. Вы­брать другие материалы для реализации замысла. | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. | Осуществляет текущий и итоговый контроль вы­полненной работы, про­веряет модели в дейст­вии, вносит необходимые конструктивные доработ­ки. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |  | Р/т с. 43, задание 20 |
| 26 | 24.03 |  | Аксессуары для куклы. Изготовление веера или ридикюля по образцу | Урок-  прак-  тикум | Изготовить детали мор­дочки, челки, ушек, глаз и лапок. Обметать детали основы й ушек. Приме­тать детали ушек к дета­лям основы. Выполнить тренировочные упражне­ния по вышивке. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозируетрезультатсоб­ственной и коллективнойтехнологическойдея­тельности. | Перерабатывает полу­ченную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргу­ментировать. | Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы, искать нужную ин­формацию, перераба­тывать ее. Объяснять свои чувства и ощуще­ния от восприятия ре­зультатов трудовой дея­тельности человека- мастера. |  | Р/т с. 44, задание 21 |
| 27  28 | 07.04  14.04 |  | Футляр. Дизайн-проект.Упражнения по вышивке петельной строчки  Футляр. Дизайн-проект. Сборка деталей, аппликация | Урок-  прак-  тикум | Сшить детали основы по плану. Представить изде­лие на выставке. Рас­сматривать и анализиро­вать экспонаты выставки. Делать краткие сообще­ния (для родителей и дру­гих посетителей выстав­ки) об отдельных работах. | Рассматривает и анали­зирует экспонаты выстав­ки. Делает краткие сооб­щения (для родителей и других посетителей вы­ставки) об отдельных ра­ботах. Обмениваетсявпечатлениямиобэкспо­натахвыставки и учебныхдостижениях. | Воспринимает, анализи­рует информацию, со­держащуюся в экспонатах выставки. Вступает в об­щение, соблюдая прави­ла общения, выражает свою точку зрения, слу­шает другого.. Производитоценкудос­тижений. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |  | Р/т с. 45, задание 22 |
|  | | | | | | | | | | |
| 29 | 21.04 |  | Программа Word. Правила клавиатурного письма. | Урок-  прак-  тикум | Наблюдать образы ин­формационных объектов различной природы, про­цессы создания инфор­мационных объектов с помощью компьютера. Выполнить информаци­онный проект: редактиро­вание текста. | Наблюдает образы ин­формационных объектов различной природы, про­цессы создания инфор­мационных объектов с помощью компьютера. С помощью учителя соз­дает небольшие тексты и печатные публикации с использованием изобра­жений на экране компью­тера. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Совместно с учи­телемвыявляет и фор­мулируетучебнуюпро­блему. | Оценивать поступки, явления, события с точ­ки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |  | Набратьсамостоятельнотекст |
| 30 | 28.04 |  | Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображе­ний на экране компьютера. | Урок-  прак-  тикум | С помощью учителя на­блюдать и использовать материальные и инфор­мационные объекты, ин­струменты материальных и информационных тех­нологий, элементы ин­формационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, раз­мер и начертание текста; отступ, интервал и вы­равнивание абзацев. | Называет основные час­ти компьютера (с которы­ми работали на уроках) и их назначение. Осущест­вляет объективный само­контроль и оценку собст­венной деятельности и деятельности своих това­рищей. Справляется с доступны­ми проблемами. | Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учите­ля и одноклассников, вы­сказывает свое мнение. Работает по составлен­ному совместно с учите­лем плану, используя не­обходимые дидактиче­ские средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспо­собления). | Сотрудничать в совме­стном решении пробле­мы, искать нужную ин­формацию, перераба­тывать ее. Объяснять свои чувства и ощуще­ния от восприятия ре­зультатов трудовой дея­тельности человека- мастера. |  | Подобрать к текстукартинку |
| 31 | 05.05 |  | Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца). | Урок - прак­тикум | С помощью учителя про­ектировать информаци­онные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовы­вать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информаци­онных технологий, кор­ректировать замысел и готовую продукцию в за­висимости от возможно­стей конкретной инстру­ментальной среды. | Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовыва­ет реальные собственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Перерабатываетпо­лученнуюинформацию: сравнивает и классифи­цируетфакты и явления. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необ­ходимость бережного отношения к результа­там труда людей; ува­жать людей труда. |  | Оформить текст |
| 32 | 12.05 |  | Программа PowerPoint.Набор текста в разных форматах, вставка рисунков | Урок-  прак­  тикум | С помощью учителя обобщать (осознавать, структурировать и фор­мулировать) то новое, что открыто и усвоено на уро­ке. Выполнить дизайнер­ский коллективный проект в области техники «Про­блемы экологии на пред­приятиях высокой техно­логии», | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. |  | Создать презентацию на заданную тему |
| 33 | 19.05 |  | Программа PowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам. | Урок-  прак­  тикум | С помощью учителя обобщать (осознавать, структурировать и фор­мулировать) то новое, что открыто и усвоено на уро­ке. Выполнить дизайнер­ский коллективный проект в области техники «Про­блемы экологии на пред­приятиях высокой техно­логии», | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, пла­нирует действия. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. | Принимать другие мне­ния и высказывания, уважительно относиться к ним. |  | Создать презентацию на заданную тему |
| 34 | 26.05 |  | Обобщающий урок « Юный технолог» Защита презентаций. | Урок-  прак­  тикум | С помощью учителя ис­следовать (наблюдать, сравнивать, сопостав­лять) технологические свойства, способы обра­ботки элементов инфор­мационных объектов: ввод, удаление, копиро­вание и вставку текстов. | Работает в программе Word. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. Реализовываетре­альныесобственныеза­мыслы. | Приобретает новые зна­ния в процессе наблюде­ний, рассуждений и обсу­ждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых уп­ражнений. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. | Понимать необходи­мость бережного отно­шения к результатам труда людей; уважать людей труда. |  | Подобрать рисунки, картинки для выставки |

1. **УПЗиУ**–урок применения знаний и умений; **УОНМ** – урок ознакомления с новым материалом; **УОПУЗП** – урок образования понятий, установления законов, правил; **УКЗ** –урок контроля знаний;**УОиСЗ** – урок обобщения и систематизации знаний;**УПиКЗ** – урок проверки и коррекции знаний. [↑](#footnote-ref-1)